



HARLEM COMMUNITY  
NEWSPAPERS, INC.

"GOOD NEWS YOU CAN USE"



El residente de Washington Heights y ex miembro de Menudo César Abreu comparte su historia en el nuevo documental original de HBO Max "MENUDO: FOREVER YOUNG"

see page 4



El Barrio como distrito cultural: Asambleísta Gibbs presenta proyecto de ley

see page 11



FUERZAfest celebra el primer regreso en persona con expresión creativa y defensa por la comunidad LGBTQ+

see page 13

East Harlem, West Harlem, Washington Heights, Inwood, Marble Hill and the Bronx

NOTICIAS DE LA COMUNIDAD - COMMUNITY NEWS

# Uptown En Español



UPTOWN EN ESPAÑOL

"Buenas noticias que puedes utilizar" "Good News You Can Use"

Vol. 1 No. 7

16 Junio/ June 16, 2022

FREE - GRATIS



¡Llena tu Corazón  
con Orgullo Boricua!

see page 3



Fill your heart  
with Boricua Pride!

see page 3



VISIT OUR WEBSITE:  
[www.uptownenespanol.com](http://www.uptownenespanol.com)

Follow Uptown En Español on Social Media!

Facebook: Uptown en Español News  
Instagram: noticias\_uptown\_en\_espanol

## El Barrio como distrito cultural: Asambleísta Gibbs presenta proyecto de ley

Por Clara Galvano Rivera

Eddie Gibbs es un tipo ocupado, pero a veces lo puedes encontrar relajándose y disfrutando de unos cuchifritos en uno de los restaurantes locales de El Barrio. Sin embargo, en su papel como asambleísta Gibbs, se tomó el tiempo para hacer algo espectacular que nunca antes se había hecho. Derramó su amor por el distrito en el que nació y se crió para presentar un proyecto de ley a la legislatura que, de ser aprobado, convertirá a El Barrio en un Distrito Cultural.

Como nuevo miembro de la asamblea legislativa, se sienta en muchos comités diferentes para comprender lo que realmente necesita su distrito. Durante una reunión del Comité de Desarrollo de Turismo, Parques, Artes y Deportes, pidió a los miembros su opinión sobre el distrito. Eugene Rodriguez, pres-



El Barrio Art Space at P.S. 109



Assemblymember Eddie Gibbs

idente de El Barrio Theatre Group y presidente del comité, planteó la idea de un distrito de teatros en East Harlem, algo que sabía que tenía un gran atractivo. Eso era todo lo que Gibbs necesitaba escuchar, porque se había comprometido con ese comité específicamente para encontrar una manera de expandir las artes en El Barrio. Inmediatamente se puso a trabajar y presentó el Proyecto de Ley No. A09851 para designar a East Harlem como Distrito Cultural.

Cuando se le preguntó si tuvo un momento de *ejájá!* en esa reunión, riéndose suavemente, respondió:

“No, nada de eso. Yo no tuve un momento de *ejájá!*, pero El Barrio es toda mi vida, es lo que soy, y quería preservar su rica cultura puertorriqueña, y esta era una manera de hacerlo. Me siento muy afortunado de haberme criado aquí. El Barrio se ha quedado atrás durante demasiado tiempo y pensé que este proyecto de ley sería un paso significativo para obtener el reconocimiento que se merece. Simplemente camine y verá esta cultura puertorriqueña especial en todas partes”.

Gibbs sabe de lo que está hablando. El Barrio es rico en centros culturales puertorriqueños. El área

designada por el proyecto de ley estaría delimitada por East 96th Street en el sur, 5th Avenue en el oeste, East 125th Street en el norte y East River en el este, todo dentro de su jurisdicción. Los siguientes son solo algunos de los espacios culturales puertorriqueños que pueden haberlo inspirado: El Museo del Barrio, fundado por puertorriqueños, está en la calle 105 y la quinta avenida; El Barrio Music Center está en la calle 116 y la avenida Lexington; el Centro Cultural Latino Julia de Burgos (que alberga el Taller Boricua Workshop y el Teatro Miriam Colón Valle) está en la avenida

Lexington y la calle 106; Artspace de El Barrio en PS 109 en la calle 99 entre las avenidas segunda y tercera; y el Centro de Medios Comunitarios de la Estación de Bomberos del Vecindario de Manhattan en la calle 104.

El Sr. Gibbs también es miembro activo de estos otros comités: Envejecimiento, Corrección, Salud Mental, Ciencia y Tecnología, Caucus Legislativo Puertorriqueño, Hispano y Asiático y el Grupo de Trabajo Hispano Puertorriqueño. Gibbs dice: “Quiero involucrarme en los temas que mantienen despiertos a mis electores. Cada uno de nosotros es responsable el uno del otro y debemos hacer lo correcto y elevar a El Barrio y sus residentes”.

Volvamos a esos cuchifritos: las deliciosas piezas de cerdo frito y otras delicias que se venden en las lechonerías. El Barrio tiene excelentes lugares

para disfrutar. Gibbs señala: “Las pequeñas empresas son la columna vertebral de nuestra economía, y haré todo lo que sea necesario para asegurarme de que sean prósperas y estén bien cuidadas. Estos pequeños empresarios preservan la cultura, la cocina y las tradiciones de El Barrio”.

Al final de nuestra entrevista, el asambleísta Gibbs compartió esto: “Gracias por tomarse el tiempo para conocer mis esperanzas para El Barrio. Tengo la suerte de haber vivido en El Barrio entre mis amigos puertorriqueños. Una vez que se apruebe este proyecto de ley, todos nos beneficiaremos de él. Personas de todo el mundo querrán venir aquí para escuchar la maravillosa música puertorriqueña, comer la deliciosa cocina puertorriqueña y aprender sobre la rica cultura puertorriqueña que está viva y coleando en El Barrio”.

## El Barrio as a Cultural District: Assemblyman Gibbs Introduces Bill

By Clara Galvano Rivera

Eddie Gibbs is a busy guy, but he can sometimes be found relaxing and enjoying some cuchifritos in one of El Barrio's local eateries. However, in his role as Assemblymember Gibbs, he took the time to do something spectacular never done before. He poured his love for the district in which he was born and raised into introducing a bill to the legislature that, if approved, will make El Barrio a Cultural District.

As a new legislative assembly member, he sits on many different committees to understand what his district truly needs. During a

Tourism, Parks, Arts and Sports Development Committee meeting, he asked the members for their input about the district. Eugene Rodriguez, President of El Barrio Theater Group and Chairman of the committee, raised the idea of an East Harlem theater district, something he knew had wide appeal. That was all Gibbs needed to hear, because he had engaged with that committee specifically to find a way to expand the arts in El Barrio. He immediately got busy and introduced Bill No. A09851 to designate East Harlem as a Cultural District.

Asked if he had an *Aha!* moment at that meeting, chuckling softly he replies,

“No, nothing like that. I did not have an *Aha!* moment, but El Barrio is my entire life, it's who I am, and I wanted to preserve its rich Puerto Rican culture, and this was a way to do that. I feel very fortunate to have been raised here. El Barrio has been left behind for far too long and I thought this bill would be a significant step in getting the recognition it deserves. Just walk around and you will see this special Puerto Rican culture everywhere.”

Gibbs knows what he's talking about. El Barrio is rich with Puerto Rican cultural centers. The area designated by the bill would be bounded by East 96th Street on the South, 5th Avenue on

the West, East 125th Street on the North and the East River on the East -- all within his jurisdiction. The following are just a few of the Puerto Rican cultural spaces that may have inspired him: El Museo del Barrio, founded by Puerto Ricans, is on 105th and 5th; El Barrio Music Center is on 116 Street and Lexington; the Julia de Burgos Latino Cultural Center (housing the Taller Boricua Workshop and the Miriam Colon Valle Theater) on Lexington and 106 Street; El Barrio's Artspace at PS 109; and the Manhattan Neighborhood Firehouse Community Media Center on 104th Street.

Mr. Gibbs is an active member of these other com-

mittees as well: Aging, Correction, Mental Health, Science & Technology, Puerto Rican, Hispanic & Asian Legislative Caucus and the Puerto Rican Hispanic Task Force.

Gibbs says “I want to be involved in the issues that keep my constituents up at night. Each one of us is responsible for each other and we need to do what's right and uplift El Barrio and its residents.”

Back to those cuchifritos – the delectable pieces of fried pork and other goodies sold in lechonerias. El Barrio has some great spots to enjoy. Gibbs notes, “Small businesses are the backbone of our economy, and I will do whatever needs to be done to make sure they are

prosperous and taken care of. These small business owners preserve El Barrio's culture, cuisine, and traditions.”

At the end of our interview, Assemblyman Gibbs shared this, “Thank you for taking the time to learn about my hopes for El Barrio. I am blessed to have lived in El Barrio among my Puerto Rican friends. Once this bill passes, we will all benefit from it. People all over the world will want to come here to listen to the wonderful Puerto Rican music, eat delicious Puerto Rican cuisine and learn about the rich Puerto Rican culture that is alive and well in El Barrio.”